



rómpela

Hay un lugar para tus ideas

Promueve  
el trabajo.  
en equipo

# Sinergia

Cuando trabajamos bien en equipo generamos sinergia, lo que significa que el producto del esfuerzo colectivo reporta mucho más que el trabajo aislado. Esto tiene que ver con la inteligencia colectiva, que es la cultura que permite relacionarnos organizadamente.

## Lo emocional

Cuando creemos que nuestras ideas son valoradas, seremos generosos al expresarlas y abiertos a recibir comentarios, contribuyendo al trabajo en equipo y a la comunidad.

## En el trabajo colaborativo:

- Todos son dueños y responsables del trabajo.
- Todos toman decisiones significativas, como el tema, foco, punto de vista, plan de trabajo, herramientas y roles.
- Los integrantes realizan un trabajo interdependiente: todos velan por el éxito común y todos los roles son clave.

Desarrolla  
la **creatividad** e  
**innovación**

# Cuestionamiento divergente

Consiste en utilizar preguntas abiertas que den espacios a muchas respuestas. La mente solo se vuelve creativa cuando las preguntas obvias ya se han cubierto.

# Lluvia de ideas (para pensamiento divergente)

Reglas básicas:

- Evita juzgar.
- Construye sobre ideas.
- Da espacio a “ideas locas”.
- Busca cantidad de ideas.



# El rol del docente

Innovar es una experiencia compartida entre al menos dos personas: la innovación del estudiante y el apoyo del docente en esta innovación. Es una experiencia colectiva que se abre a las posibilidades de nuevas respuestas.

¿Cómo reaccionas cuando un estudiante propone una nueva manera de hacer las cosas?

Fomenta  
el pensamiento  
crítico

## A modo de definición

El pensamiento crítico es una habilidad que nos ayuda a realizar juicios, tomar decisiones y resolver los problemas complejos luego del análisis, evaluación y contraste de argumentos, afirmaciones, puntos de vista y evidencias.

# Procesar la información

Con internet, el acceso a la información dejó de ser el principal problema. Ahora está en nuestras manos que los estudiantes aprendan a procesarla. Ello les permitirá entender los contenidos correctamente, modificarlos, apropiarlos, internalizarlos y construir sus propios puntos de vista.

# Claves para trabajar en el aula

- Da más espacio al pensamiento de los estudiantes.
- Enseña a analizar la información y no lo hagas por ellos.
- Explica temas complejos usando ejemplos concretos y familiares.
- Razona en voz alta para visibilizar el proceso que quieres que ellos sigan.
- Pregunta por sus fundamentos.

Conéctate con tus  
**estudiantes**

# Estilos de aprendizaje

Reconoce en tus estudiantes quiénes aprenden: 1) socializando con sus pares  
2) analizando datos, modelos e ideas  
3) poniendo los conocimientos en acción  
4) buscando nuevas aplicaciones.

¿Podrías realizar una planificación para que tu curso ejercite todos estos estilos?

# Enseñar para todos

¿Te has dado cuenta de que la educación tradicional favorece a los aprendices analíticos, muchas veces sancionando otros estilos? Algunos estudios han demostrado que los estudiantes de este grupo (alrededor del 25% de un curso) tienen promedios más altos, mayor asistencia y registran menos problemas disciplinarios.



# Aprendices del nuevo milenio

¿Sabes qué es Call of Duty o Minecraft o lo que tus estudiantes consumen en Youtube y Tumblr? Visualidad, rapidez, interactividad, narratividad y humor son claves del aprendizaje informal de los estudiantes en el siglo XXI, las que podrías utilizar en el diseño de tus clases.

# Educar para los cambios

¿Qué saben tus estudiantes sobre las aplicaciones de “internet de las cosas”, la tecnología *glass*, el grafeno y la impresión 3D o de fenómenos como la interconexión de los mercados y el decrecimiento del trabajo rutinario? Tú puedes conectar a tus estudiantes con los hitos que están marcando la forma en que vivimos.

Vive la experiencia  
de **aprender**

# Conocer nuevas herramientas

No basta con entregar conocimientos.

El profesor del siglo XXI usa las TIC para reunir información, como herramienta de eficiencia y canal de comunicación. Incluye presentaciones, colaboración a distancia, evaluación, edición multimedia, objetos digitales, almacenamiento en línea, plataformas de difusión y comunidades.

# Aprender de tus estudiantes

El profesor de hoy toma el rol de facilitador y formador de las habilidades de sus estudiantes, para lo que debe experimentar, poniéndose en el lugar de aprendiz.

Esto significa escucharlos, conocer sus motivaciones, aprender y reflexionar con ellos. El aprendizaje es un proceso mutuo que se modela en la acción.

Vive la experiencia  
de **aprender**

# Nuevas estrategias

El Design thinking o Pensamiento de diseño nos invita a aplicar el sentido común:

- Investigando las necesidades de los destinatarios de tus proyectos.
- Buscando respuestas de forma colaborativa.
- Generando muchas ideas y razonando después.
- Prototipando los proyectos y repitiendo el proceso hasta perfeccionarlos.

## Crear redes

Uno de los indicadores de la innovación educativa en la actualidad es la capacidad de crear alianzas con otras instituciones. Comparte tus ideas con otros establecimientos, así como universidades, centros de estudios, centros culturales, museos y empresas de tu entorno, entre otros.



## Sin temor a equivocarse

Cuando sientas que tus proyectos no están prosperando a pesar de tus múltiples intentos, recuerda esta frase de Thomas Alva Edison: “No he fallado ni una sola vez. Simplemente he encontrado diez mil formas que no funcionan”. Y sigue intentándolo.

[WWW.EDUCARCHILE.CL/INNOVACION](http://WWW.EDUCARCHILE.CL/INNOVACION)



Organiza:

Educación **FCH**  
FUNDACIÓN CHILE

Produce:

educarchile   
www.educarchile.cl

Proyecto apoyado por:

**CORFO**  
sueña emprende crece



Auspicia:



Embajada  
de los Estados Unidos  
de América  
Santiago, Chile

Media Partner:

**LATERCERA**

